

Рецензия

на методическое пособие учителя русского языка и литературы МАОУ «Школа №17»

М.В. Ветровой «Развитие мышления учащихся на уроках русского языка с использованием организованного диалога»

Рецензируемое методическое пособие предназначено для учителей русского языка и литературы с целью тиражирования опыта эффективного выстраивания процесса обучения учащихся с использованием организованного диалога. Последний используется автором пособия не только в качестве средства организации деятельности учеников на уроке, но и как средство развития мышления учеников. В результате такой организации у учащихся формируется навык диалогового общения, который предполагает сложные мыслительные процессы: восприятие, интерпретация, анализ, синтез, умозаключение и др.

Пособие, на наш взгляд, актуально, т.к. проблема развития мышления сегодня является одной из ведущих. Мышление – самый важный процесс деятельности человека, что отличает его от других живых существ, главное условие дальнейшей успешности личности, ее адаптации и социализации. Поэтому развитие мышления – ключевое в методике обучения и саморазвития. Основу мышления составляет умение коммуницировать, вести диалог, умение формулировать вопрос, слышать его суть и точно отвечать на него, понимать суть текста, умение с ним работать. Все перечисленное составляет основу курса «Русский язык» в школе. Автор-разработчик опирается в своей работе на один из приемов, а именно «организованный диалог», который является основополагающим в коллективном способе обучения, что свидетельствует о научной достоверности используемой практики. С точки зрения теории прием давно и хорошо описан, но с точки зрения практики в методической копилке минимально описан реальный опыт формирования умения смыслового чтения, тем более с предъявляемым результатом. Анализируемое пособие направлено на устранение данного дефицита.

М.В. Ветрова оригинально и логично представляет в пособии свой педагогический опыт по использованию оргдиалога. Это обусловлено, прежде всего, результативностью деятельности учителя.

Методическое пособие оформлено в соответствии с требованиями к оформлению подобного рода документов. Оно состоит из двух частей: теоретического обоснования и практической части, где автор-разработчик приводит в качестве примера развернутые конспекты уроков. Импонирует тот факт, что Марина Викторовна грамотно, четко формулирует цели и задачи деятельности по развитию мышления, по использованию оргдиалога на разных этапах урока, опираясь на авторитетные источники. Опыт учителя, на наш взгляд, может быть использован не только на уроках русского языка, но и на других. Нам видится, что механизм обучения с использованием оргдиалога, описанный в пособии, является универсальным и достаточно эффективным.

Считаем, что данное пособие актуально и может быть использовано в практике учителей школ г.Ачинска. Рекомендуем данные материалы к тиражированию и публикации.

«09» января 2015г.

 к.филол.н., заместитель директора

по УВР МАОУ «Школа №17»

Л.Н. Падерина

*Людмила Михайловна Падерина
заместитель по кадрам МАОУ «Школа №17»*



Рецензия
**на методическое пособие «Развитие мышления учащихся на уроках
русского языка с использованием организованного диалога»**

В методическом пособии «Развитие мышления учащихся на уроках русского языка с использованием организованного диалога» Ветровой М.В. предпринимается попытка одновременного решения двух очень сложных педагогических задач: 1) задачи внедрения организованного диалога в практику массовой школы, 2) задачи повышения уровня усвоения учащимися важнейших разделов курса русского языка с помощью организованного диалога, рассматриваемого автором пособия как способ развития мышления учащихся. Эти задачи в пособии решаются с привлечением как теоретических положений, так и собственного опыта.

Данное методическое пособие адресовано учителям русского языка, может быть использовано на различных этапах подготовки и проведения урока.

Цель - тиражирование опыта эффективного выстраивания процесса обучения учащихся с использованием организованного диалога.

Методическое пособие состоит из введения, двух частей, списка литературы и приложений. Во введении автор обосновывает реализуемую в пособии позицию относительно различных видов чтения как речевой деятельности, раскрывает понятие организованного диалога, даёт необходимый обзор позиций учёных-методистов, занимающихся данной проблематикой. Первая часть посвящена рассмотрению теоретического вопроса «Организованный диалог как один из способов развития мышления». Во второй части предложены конспекты уроков с использованием организованного диалога на уроках русского языка в 7 классе. Приложения содержат слайды с основными положениями урока и заданиями для фронтальной, индивидуальной и парной работы.

Содержание методического пособия позволяет использовать его как начинающему учителю, студенту-практиканту, так и опытному педагогу, то есть людям с разным уровнем базовых знаний.

Список литературы содержит источники как современные, так и классические, обращение к которым позволит сформировать собственное представление о достоинствах и недостатках (трудностях, рисках) использования элементов данной технологии.

Методическое пособие соответствует требованиям, предъявляемым к работам подобного рода, могут быть рекомендованы к печати.

Кандидат филологических наук, доцент
кафедры педагогики, психологии и частных
методик филиала Красноярского
государственного педагогического
университета им. В.П. Астафьева в
г. Ачинске



А.В. Перфильева

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ШКОЛА №17 С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»

**ОБУЧЕНИЕ ОРГАНИЗОВАННОМУ ДИАЛОГУ
НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА**

МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

АЧИНСК, 2014

Автор-составитель: Ветрова Марина Викторовна. Обучение организованному диалогу на уроках русского языка. Методическое пособие. – Ачинск, 2014 – 29 с.

Рецензент:

Аннотация:

Данное методическое пособие посвящено некоторым аспектам методики обучения чтению на английском языке: кратко описаны теоретические основы, рассмотрены условия организации обучения этому виду речевой деятельности. В пособии отражены способы работы над смысловым чтением с использованием стратегий чтения. Особое внимание уделено применению диалога как средству обучения смысловому чтению. Приведены примеры и дано обоснование использования стратегий при обучении смысловому чтению на английском языке.

ВВЕДЕНИЕ

Данное методическое пособие предназначено для учителей русского языка, при подготовке к урокам, а также при использовании на самом уроке.

Материал разработан на основе линии учебно-методических комплектов «Русский язык» Разумовской М.М., Львовой С.И., Капинос В.И., Львова В.В., Сергеевой Н.Н., Соловейчик М.С.

Цель - тиражирование опыта эффективного выстраивания процесса обучения учащихся с использованием организованного диалога.

Курс русского языка вызывает у учащихся 7 классов наибольшие затруднения в усвоении материала, так как с темами, изучаемыми в 5-6 классах, ученики сталкиваются постоянно, начиная с начальной школы: «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол», - а с темами 7 класса школьники знакомятся впервые, и их изучение не повторяется в последующих классах. Поэтому на уроках русского языка необходимо создать условия для усвоения учащимися знаний основ науки о языке и формирования умений грамотно, четко и ясно формулировать свои мысли в устной и письменной речи.

Чтение – один из видов речевой деятельности – заключается в переводе буквенного кода в звуковой, который проявляется либо во внешней, либо во внутренней речи. Характерной особенностью чтения является осмысление зрительно воспринимаемого текста с целью решения определенной коммуникативной задачи: распознавание и воспроизведение чужой мысли, содержащейся в нем, в результате чего читатель определенным образом реагирует на эту мысль. Следовательно, с помощью чтения человек реализует возможности так называемого опосредованного общения: восприятие и понимание текста свидетельствуют о взаимодействии читателя с авторами текста, о сложных мыслительных процессах, сопровождающих его осознание [1].

Восприятие текста и активная переработка информации – основные компоненты чтения. Следовательно, обучение чтению как одному из видов речевой деятельности - важнейшая учебная задача, которую должен решать учитель русского языка [1].

Цель обучения чтению в школе заключается в том, чтобы научить школьников рациональным приемам восприятия и переработки информации, содержащейся в текстах различного характера в зависимости от содержания и коммуникативной задачи, под которой следует понимать установку на то, с какой целью осуществляется чтение: где, когда, для чего будет использована извлеченная из текста информация. Достижение поставленной цели происходит через использование технологии организованного диалога.

Использование организованного диалога на уроке позволяет повысить его эффективность и обеспечивает включенность каждого ученика в учебный процесс.

Организованный диалог является основой реализации речевых форм на уроке: запускает процесс мышления учащихся при работе с учебным материалом и завершает каждый этап процесса усвоения. Использование диалога позволяет отслеживать уровень усвоения материала учащимися на любом этапе урока [2].

Предлагаемое методическое пособие состоит из двух частей. В первой части представлен теоретический материал по теме организованный диалог. Во второй части предложены конспекты уроков с использованием организованного диалога на уроках русского языка.

Раздел 1 **ОРГАНИЗОВАННЫЙ ДИАЛОГ** как одно из средств развития мышления

Будучи тесно связанным с мышлением, язык отражает интеллектуальное развитие человека. Хорошо развитые речевые навыки (точная, грамотная и выразительная речь в различных ситуациях общения, владение разными видами чтения) воспринимаются как признак воспитанности и образованности личности и в значительной мере определяют общественную и профессиональную активность человека.

Хорошо говорящие, читающие и пишущие учащиеся, как правило, успешно овладевают всеми учебными дисциплинами, легче осваивают содержание среднего образования в целом. И наоборот, одной из главных причин отставания учащихся, их слабой успеваемости, недостаточного интеллектуального развития, дефектов нравственного облика является неудовлетворительная подготовка по русскому языку, недостаточно развитая и грамотная устная и письменная речь [3].

Развитие мышления тесно связано с определенными фазами, в которых речь играет немаловажную роль. Общаясь, люди обмениваются друг с другом определенной информацией, передают свое отношение к чему-либо или кому-либо. В качестве собеседника может выступать не только другой человек, но и книга, и даже сам человек, вступающий сам с собой в диалог. Традиционный урок не включает в себя речевые фазы, как таковые. На нем присутствуют, как правило, кроме объяснения нового материала учителем фронтальная или индивидуальная форма опроса-ответа. Зачастую на уроках работают одни и те же учащиеся, чья речь более развита и кто «не боится» отвечать перед классом.

Организованный диалог позволяет включить каждого учащегося в процесс обучения на любом этапе урока и тогда будет достижима цель урока с ориентацией на ожидаемый результат: каждый ученик умеет..., каждый ученик понимает.... О достижении цели мы можем судить по сформированности какого-либо учебного действия: ученик автоматически, но при этом правильно, выполняет задание.

Мыслительный процесс у всех учащихся разный, поэтому и фазы усвоения материала (восприятие, припоминание, осознание, осмысление, запоминание, применение) протекают у учеников по-разному, но при этом все ученики, независимо от своих индивидуальных особенностей должны усваивать новый материал одновременно. Развитию мыслительных процессов помогают речевые фазы, использованные во фронтальной, парной или индивидуальной формах организации работы учащихся на уроке.

В ходе урока можно использовать три вида речевой работы: хоровое проговаривание, проговаривание в парах (специально организованный диалог друг с другом), проговаривание шепотом («жужжащее проговаривание» или комментированное выполнение действия) [3]. И хоровое проговаривание, и проговаривание в парах направлены на то, что

ученик, выполняя индивидуально задание (в классе или дома), проговаривает вслух или мысленно этапы выполнения действия, что способствует достижению автоматизации.

О наличии в структуре урока организованного диалога мы можем судить по включенности речевых фаз в обязательные результаты обучения. Например, каждый ученик умеет находить обобщающее слово в предложении с однородными членами предложения, используя алгоритм выполнения задания; каждый ученик умеет составлять схемы предложений с однородными членами предложения, с обобщающими словами при однородных членах предложения, объясняя ход своих мыслей.

Для организации диалога на уроке использую вопросы, отвечая на которые в парах или индивидуально, ученик либо припоминает усвоенный ранее материал, либо проговаривает алгоритм или способы выполнения тех или иных действий. Например, на этапе припоминания по теме «Однородные члены предложения» предлагаю учащимся ответить на следующие вопросы:

1. Какие члены предложения называются однородными?
2. Какие члены предложения могут быть однородными?
3. Какие союзы могут соединять однородные члены?
4. В каких случаях между однородными членами предложения запятая ставится?
5. В каких случаях между однородными членами предложения запятая не ставится?

В зависимости от уровня подготовленности учащиеся при ответе могут пользоваться клише – устойчивыми речевыми оборотами:

1. Однородными членами предложения называются такие члены предложения, которые относятся к _____ члену предложения, отвечают на _____ вопрос, выражены _____ частью речи, являются _____ членом предложения. (*Однородными называются такие члены предложения, которые относятся к одному и тому же члену предложения, отвечают на один и тот же вопрос, выражены одной и той же частью речи, являются одним и тем же членом предложения*)
2. Однородными могут быть _____ члены предложения. (*Однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предложения*)
3. Однородные члены предложения могут соединяться союзами _____ (*а, но, и*).
4. Между однородными членами предложения ставятся запятые, если _____. (*если они связаны только интонацией перечисления, а также союзами а, но*).
5. Между однородными членами предложения не ставится запятая, если _____ (*если они связаны одиночным союзом и*).

Организация диалога помогает управлять поведением учащихся, способствует тому, что каждый ученик включен в процесс обучения и достигает конечного результата: понимает и знает правило, а также умеет применять его при выполнении упражнений.

Работу по усвоению нового правила часто строю с использованием всех речевых фаз: хоровое прочтение правила с совместным объяснением непонятных слов или терминов, затем – проговаривание данного правила друг другу в парах, с обязательным составлением вопросов к данному правилу, а затем индивидуальное проговаривание этого правила шепотом. Использование всех трех речевых фаз, а также составление корректных вопросов, требующих конкретного ответа, способствуют усвоению нового материала на уроке каждым ребенком. Далее, ученик, выполняя упражнение, пользуясь клише ответа, осознает и осмысливает правило, а значит и правильно его применяет. Сначала такая работа ведется фронтально (один ученик выполняет задание либо у доски, либо на месте и комментирует свои действия), а затем – в парах, что позволяет еще раз убедиться в правильности усвоения нового материала и подготавливает учащихся к индивидуальной работе, в ходе которой каждый ученик выполняет действия в соответствии с предложенным алгоритмом, а клише переходит в устойчивую форму внутренних мыслей, когда ученик сам себе задает вопрос и сам же на него и отвечает, выполняя определенные действия.

Используя на уроках русского языка организованный диалог второй год, отметила, что несмотря на различие в мыслительных способностях каждый ученик усваивает новый материал, учится формулировать корректные вопросы и аргументировано отвечать на них, умеет выделять главную информацию и приводить примеры, извлекать необходимую информацию из предложенных текстов.

Раздел 2. МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО ТЕМЕ «ОРГАНИЗАЦИЯ ДИАЛОГА НА РАЗНЫХ ЭТАПАХ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА»

Сокращения и условные обозначения, используемые в конспектах уроков:

ИОР – индивидуальная организация работы

ПОР – парная организация работы

ФОР – фронтальная организация работы

УРОК 1

Тема: **Буква Ъ после шипящих в наречиях**

Класс: 7«Б»

Цели:

1. Каждый ученик знает правило написания Ъ после шипящих на конце наречий.
2. Каждый ученик умеет правильно писать наречия с шипящими на конце.
3. Каждый ученик освоил речевое клише в процессе организованного диалога.

Методы и приемы: коммуникативный подход, оргдиалог.

Оборудование: компьютер, мульти-медиа проектор, презентация, доска.

Ход урока:

I. <u>Организационный момент.</u>	ФОР	Учитель и учащиеся приветствуют друг друга.
II. <u>Припоминание</u> 15 мин.	ФОР	Объяснительный диктант: <i>Речь учителя:</i> - На доске записаны слова, правописание которых необходимо объяснить и распределить на 4 столбика: Свеж?, сторож?, хорош?, проч?, обжеч?ся, прибираеш?ся, не мороч? голову, с плеч?, замуж?, сплош?, настеш?, навзнич?, невтерпёж?, плющ?, плюш?, линюч?, пустош?, мимо дач?, трескуч?, из-за туч?, уж?(сущ.), полноч?, стриц?, ключ?, нареж?, бреш?, горяч?, училищ?, чуш?, удач?, жеч?, доч? <i>Учащиеся выполняют задание «по цепочке», объясняя правописание слов и записывая их в тетрадь:</i> Свеж – краткое прилагательное, поэтому ь на конце не пишется; сторож – существительное мужского рода второго

		<p>склонения, стоит в именительном падеже, мягкий знак на конце не пишется; из-за туч – имя существительное женского рода, стоит в родительном падеже множественном числе, на конце ь не пишется, и т.д.</p>
<p><u>III. Целеполагание:</u></p>	<p>ФОР</p> <p><i>Речь учителя:</i> - На конце каких частей речи после шипящих пишется мягкий знак? <i>Учащиеся:</i> - Мягкий знак пишется на конце имен существительных 3 склонения, глаголов повелительного наклонения, глаголов в неопределенной форме, глаголов 2 лица единственного числа.</p> <p><i>Речь учителя:</i> - Правописание каких слов вызвало у вас затруднение? <i>Учащиеся:</i> - Правописание слов прочь, замуж, сплошь, настезь, навзничь, невтерпёж</p> <p><i>Речь учителя:</i> - К какой части речи относятся данные слова? <i>Учащиеся:</i> - Данные слова являются наречиями.</p> <p><i>Речь учителя:</i> Сформулируйте тему урока. <i>Учащиеся:</i> - Буква Ъ на конце наречий после шипящих. <i>Тема записывается в тетради и на доске.</i></p> <p><i>Речь учителя:</i> - Прочитайте тему и сформулируйте цели урока. Для этого используйте опорные слова: Знать: правило... Уметь: правильно... <i>Учащиеся:</i> - Знать: правило написания Ъ после шипящих на конце наречий - Уметь: правильно писать наречия с шипящими на конце</p>	

IV. Восприятие.	<p>ФОР</p> <p>ИОР</p> <p>ПОР</p>	<p><i>Речь учителя:</i> (Работа с учебником. Стр. 131):</p> <p>- Хором прочитайте правило на странице 131. <i>Учащиеся читают правило вслух хором (хоровое проговаривание)</i></p> <p><i>Речь учителя:</i></p> <p>- Шепотом прочитайте правило написания Ъ на конце наречий после шипящих. <i>Учащиеся читают правило шепотом (индивидуальное чтение)</i></p> <p><i>Речь учителя:</i></p> <p>- Прочитайте правило друг другу, а затем расскажите его: I вариант рассказывает правило II варианту, затем второй вариант рассказывает первому. <i>Учащиеся сначала читают правило друг другу, а затем первый вариант рассказывает правилу второму варианту, а второй вариант – первому (парное проговаривание).</i></p> <p><i>После выполнения задания в парах необходимо спросить одного-двух человек рассказать правило перед классом.</i></p>
V. Осознание.	<p>ИОР</p> <p>ПОР</p> <p>ПОР</p>	<p><i>Речь учителя:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составьте вопрос к данному правилу (<i>В каких случаях на конце наречий после шипящих пишется Ъ?</i>). 2. Запишите вопрос в тетради. 3. Задайте вопрос друг другу в парах. Второй вариант рассказывает первому, затем первый – второму. <p><i>Учащиеся выполняют задание, учитель контролирует выполнение. После выполнения задания происходит «сборка»: одна пара отвечает перед всем классом. Один человек задает вопрос, второй – отвечает. Таким образом можно спросить две-три пары.</i></p>
VI. Применение (работа в парах)		<p><i>Речь учителя:</i></p> <p>- Запишите наречия, объясняя друг другу (по очереди) их правописание: Настеж? – В слове НАСТЕЖЬ</p>

		<p>пишется (не пишется Ъ), потому что...) (клише ответа дано в презентации)</p> <p><i>Сплош?, вскач?, невмоч?, навзнич?, уж?, проч?, замуж?, невтерпёж?, точ? - в - точ?, наотмаи?.</i></p> <p>ПОР Учащиеся во время работы в парах по очереди объясняют правописание наречий, пользуясь клише.</p> <p>- Взаимопроверка (слова на доске)</p> <p><i>Речь учителя:</i></p> <p>- Какая пара отработала это правило без ошибок?</p> <p>ПОР - Расскажите еще раз друг другу правило о правописании Ъ после шипящих на конце наречий</p>
VII. Обобщение	ФОР	<p><i>Речь учителя:</i></p> <p>- Над какой темой мы сегодня работали?</p> <p>- Какую цель поставили?</p> <p>- В паре проговорите, достигли вы этой цели?</p> <p><i>Учащиеся отвечают на вопросы учителя, а затем несколько человек отвечают, достигли ли они поставленной цели</i></p>
VIII. Рефлексия:		<p><i>Речь учителя:</i></p> <p>- Я узнал...</p> <p>- Я понял....</p> <p>- Я вспомнил....</p> <p><i>Действия учащихся:</i></p> <p>Высказывают личное мнение</p>
IX. Домашнее задание: 2 мин.		<p><i>Речь учителя:</i></p> <p>Выполнить упр. 291.</p> <p><i>Действия учащихся:</i></p> <p>Записывают домашнее задание</p>

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А. Методика преподавания русского языка. М.: Просвещение, 1990
2. Литвинская И.Г. Технологические особенности урока с организованным диалогом учащихся. // Коллективный способ обучения. – 2011. – №12. – с.12- 20
3. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. М.: Просвещение, 1992.

Объяснительный диктант

1. Объясните правописание слов:

*Свеж?, сторож?, хорош?, проч?, обжеч?ся,
прибираеш?ся, не мороч? голову, с плеч?, замуж?,
сплош?, настез?, навзнич?, невтерпёж?, плющ?,
плюш?, линюч?, пустош?, мимо дач?, трескуч?, из-за
туч?, уж?(сущ.), полноч?, стрич?, ключ?, нареж?,
бреш?, горяч?, училищ?, чуш?, удач?, жеч?, доч?*

***Буква Ъ на конце
наречий после
шипящих***

Знать:

*правило написания Ъ после шипящих на
конце наречий*

Уметь:

*правильно писать наречия с шипящими на
конце*

Запишите наречия, объясняя их правописание:

Сплош?, вскач?, невмоч?, навзнич?, уж?, проч?, замуж?, невтерпёж?, точ? - в - точ?, наотмаш?.

Клише ответа

Настеж? – В слове НАСТЕЖЬ пишется (не пишется Ъ), потому что...

Взаимопроверка

Сплошь, вскачь, невмочь, навзничь, уж, прочь, замуж, невтерпёж, точь- в - точь, наотмашь.

Я узнал...

Я понял....

Я вспомнил.....